

Comité organizador

Consejo Ejecutivo. Comité español del Consejo Internacional de Museos (ICOM-España)
Red de Museos de la Junta de Extremadura

Coordinación

Eloisa Ferrari Lozano
Carmen Villalba Hernández

Con la colaboración de:

Raquel Nodar Becerra
Segundo Tercero Iglesias

Plazo de Inscripción / Cuotas
Hasta el 21 de septiembre de 2007

Inscripción	ICOM/Estudiantes/ Personal de museos de Extremadura	General
Antes del 7 sept.	45€	95€
Después del 7 sept.	55€	115€

Forma de pago

El ingreso de la inscripción se realizará mediante transferencia bancaria a la Cta. Corriente:

Asociación ICOM - Comité Español

Banco de Valencia, 0093 0415 78 0000128048

Rogamos que en el justificante del ingreso consignen el nombre de la persona para la que se formula la inscripción.

Formulario de Inscripción

En la página web: www.icom-ce.org.

Imprimirlo y enviarlo por correo ordinario o por fax, junto con copia del pago de la cuota de inscripción y acreditación de ser miembro de ICOM: estudiante; o personal de museos de Extremadura, a:

ICOM-España

Avda. Reyes Católicos, 6. 28040 Madrid

Tel/Fax: (34) 91 543 18 20

encuentro2007@icom-ce.org

Persona de contacto: Eloisa Ferrari

Formalización de la matrícula

La reserva de plaza se formalizará una vez recibido el comprobante de pago. Las matrículas serán asignadas por riguroso orden de formalización

PATROCINAN:



COLABORAN:



III ENCUENTRO INTERNACIONAL ICOM-ESPAÑA 2007



Actualidad en museografía

Programa

MÉRIDA
del 24 al 26 de septiembre de 2007

Lugar de celebración:
Asamblea de Extremadura.
Plaza de San Juan de Dios s/n.

Presentación

Tras la realización del I y del II Encuentro Internacional que fueron aceptados con gran interés y amplia demanda, se ha comprobado la utilidad de contar, en una presentación conjunta, con los responsables de los planes museológicos y de los proyectos museográficos.

En este sentido, hay, además, una petición continua por parte de todos los profesionales de museos de facilitar el conocimiento de la realidad de los avances en el campo de la museografía en proyectos que, en distintas partes del territorio nacional y bajo la responsabilidad de diferentes titularidades se están llevando a cabo, así como otros proyectos pioneros en el ámbito internacional, pudiendo, con esta presentación conjunta, profundizar en la elaboración del proyecto, conocer el perfil de los profesionales implicados, la metodología utilizada, los ensayos previos y el resultado final en los nuevos montajes de museos.

Por ello se plantea la convocatoria del III Encuentro Internacional como un foro de máxima actualidad en el que pueda conocerse el resultado de proyectos que han alcanzado el reconocimiento del mundo profesional español en sus diversas Comunidades Autónomas, e internacional, entre 2004-2007, presentando la metodología utilizada y el resultado práctico, así como el análisis de la respuesta del público en la implantación de la nueva realidad museográfica, en instituciones de diverso tamaño y presupuesto, lo que ayudará a presentar una panorámica de los proyectos punteros en Museos.

Lunes, 24 de septiembre

- 10.00. **Inscripciones.**
- 10.30. **Acto de Apertura:**
Representante de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Extremadura.
Subdirector General de Museos Estatales. Ministerio de Cultura.
Presidenta ICOM-Comité Español.
- 11.00. **Museo Winston Churchill, Londres.**
Philip Reed, Director. Premio del Consejo de Europa 2005 por el nuevo montaje.
- 12.00. Café.
- 12.30. **Museo de la Biblioteca Nacional, Madrid.**
Gema Hernández Carralón, Jefe del Servicio del Museo; Pía Minchot, Museógrafa y Elena Pol, Museóloga. Inaugurado en febrero de 2007.
- 13.30. **Casa Museo de Juan Ramón Jiménez – Zenobia Camprubí, Moguer, Huelva.**
Antonio Ramírez, Director, y Pablo Salmones, Museógrafo. Inauguración en 2007.
- 14.30. Pausa - almuerzo.
- 17.00. **Visita al Museo del Convento de Santa Clara, Zafra.**
Inaugurado en enero de 2007.
Visita guiada a la ciudad de Zafra.
Recepción en el Ayuntamiento.

Martes 25 de septiembre

- 10.00. **Museo Diocesano de Mallorca.**
Lidia Homs. Representante del museo. Inaugurado en abril del 2007.
- 11.00. **Museo de la Música de Barcelona.**
Romá Escalas, Director, y Dani Freixes, Museógrafo. Inaugurado en marzo del 2007.
- 12.00. Café.
- 12.30. **Red de Museos Junta de Extremadura.**
Pilar Caldera, Directora.

- 13.30. **Museo de León.** Luis Grau, Director, y Emilio Minguez, Museógrafo. Inaugurado en enero de 2007.
- 14.30. Pausa - almuerzo.
- 17.00. **Museo del Vino de Almodóvar de la Mancha.**
Pilar Caldera, Directora de la Red de Museos Junta de Extremadura, y Mikel Asensio, Museógrafo.
- 18.30. **Visita al Museo del Vino de Almodóvar de la Mancha.**
Recepción por el Ayuntamiento de Almodóvar de la Mancha.

Miércoles, 26 de septiembre

- 10.00. **Museo del Teatro, Cartagena, Murcia.**
Elena Ruiz Valderas, Directora, y Jesús Moreno, Museógrafo. Inauguración otoño 2007.
- 11.00. **Museo Calouste Gulbenkian, Lisboa.**
João Castel-Branco Pereira, Director y Presidente de ICOM-Portugal.
- 12.00. Café.
- 12.30. **Museo de Ciencias Naturales de Berlín.**
Profesor Reinhold Leinfelder, Director. Inaugurado en 2006.
- 13.30. **Perspectivas de Futuro para el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.**
José María Álvarez Martínez, Director.
- 14.30. Pausa – Almuerzo.
- 17.30. **Mérida yacimiento urbano: una propuesta de ciudad museo.** Pedro Mateos Cruz, Director-Científico del Consorcio de la Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida.
- 18.30. **Visita al Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.**
- 20.00. **Visita al Teatro y Anfiteatro de Mérida.**
Vino en el peristilo con ambientación histórica.
Clausura del Encuentro.